

## Oral expression

### Fiche méthode

#### Etape 1 : constituer un dossier (à conserver à la maison pour les sections S, ES et STI2D)

Le dossier doit regrouper les différents aspects de la notion traités dans l'année (eg : « war heroes and heroines ») et comporter différents supports : images, textes, MP3, vidéos....

Une autre fiche méthode peut être trouvée sur le site Internet dans 'methodology'. Elle est vierge et vous pourrez vous en servir pour constituer ce dossier.

#### Etape 2 : trouver la problématique et construire le plan

La problématique est la question que l'on se pose dans l'introduction et à laquelle on répond dans la conclusion (en principe, mais ici rien n'est figé). Demandez-vous toujours si vous pouvez répondre à votre question avec les arguments et exemples que vous allez donner.

Le plan peut être thématique ou binaire (présenter 2 points de vue différents, type thèse/antithèse). Deux parties suffisent.

Ex de problématiques : *What makes a hero ? Who are today's young heroes To what extent are heroes considered exemplary ? Are myths true or always legend ? ...*

#### Etape 3 : rédiger l'introduction

L'introduction doit généralement comporter :

- Une brève définition générale de la notion (pour la définition de la notion, appuyez vous sur les mots clé des chapitres étudiés ou sur des citations apprises dans l'année (ex : *hero/ admired - recognised for his/her courage, achievements/ qualities*), ou recherchées de manière plus personnelle.
- La présentation du sujet choisi
- L'annonce de la problématique
- L'annonce du plan (s'il n'est pas évident dans la problématique)

#### Etape 4 : rédiger la conclusion

Elle doit être la synthèse de tout ce que vous avez dit, mais elle doit aussi permettre d'élargir votre problématique. Vous devez proposer une ouverture, la plupart du temps sous forme

de question (ex : *Why are some people ready to sacrifice their lives to save others ? We can wonder if the heroes of the past can still work as examples to follow for the young generations ? Who are the new heroes of our modern times ? etc...*)

La conclusion est la dernière chose qu'entend le professeur, elle doit donc être soignée !

### **Etape 5 : mettre au point le développement**

C'est la partie principale de votre présentation. Entraînez-vous à ne noter que les mots et expressions clés, pour **ne pas lire (ou réciter)** votre présentation mot à mot. Pour chaque partie, notez sur votre plan (et sur votre brouillon) : les mots clé, les documents choisis et les mots de liaison utiles !

Entraînez vous devant un miroir, ou en vous filmant / vous enregistrant. Observez bien les erreurs récurrentes afin de les corriger, et sachez si besoin perfectionner votre 'savoir-être' (langage non verbal).

Ne pas lire ses notes ou réciter par cœur et fournir un effort de prononciation car elle est évaluée au même titre que votre présentation.

### **Sites utiles pour la prononciation :**

De mots : [www.howjsay.com](http://www.howjsay.com)

De phrases : [www.fromtexttospeech.com](http://www.fromtexttospeech.com) /

<https://www.ivona.com/>

et bien d'autres sites du même acabit (à utiliser pour les cours aussi !)